

ધાર્મિક પુરુષો—અંક ૧ લો.

પૂજ્યપાદ્ શ્રીશ્રીશ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમદ્દિ-  
ગ્ધ્યાનંદસૂરિ ચરિત.

લખનાર.

મુની વલ્લભવિજયજી.

છપાવી પ્રકટ કરનાર.

શ્રાવક શ્રી અમરચંદ પી. પરમાર.

તથા

ભગુ કૃતેહચંદ કારભારી.

અમદાવાદ—“વિજય પ્રવર્તક” પ્રેસ.

સને ૧૮૯૬.

સંવત ૧૯૫૨.

# પૂજ્યપાદ શ્રીમદ્વિજ્યાનંદ સૂરિ.

( પંડિત આત્મારામજી. )

જૈન ધર્મના આ મહા આચાર્ય, અને મહાત્મા પુરુષનો જન્મ સંવત ૧૮૯૩ ના વર્ષમાં પંજાબમાં આવેલા લેહુરા નામે ગામમાં થયો હતો. તેમનું સાંસારિક મૂળ નામ આત્મારામ તથા કિતા હતું. અને સંસારથી વિરક્ત થયા પછી પણ તેમનું નામ આત્મારામ રાખવામાં આવ્યું હતું. એજ નામે અद्याપિ સુધી લોકો તેમને ઓળખે છે. વળી મુનિ-શ્રી આનંદવિજય નામ પણ તેમને પ્રાપ્ત થયેલું છે. અને સંવત ૧૯૪૩ માં ગુજરાત, મારવાડ અને પંજાબ વગેરેના સંભાવિત શ્રાવકોએ મળીને પાલીતાણામાં તેમનું શ્રીમદ્વિજ્યાનંદસૂરિ ” એ નામ સ્થાપન કર્યું છે.

પંડિત આત્મારામજીના પિતાનું નામ ગણેશચંદ્રજી અને માતાનું નામ રૂપદેવી હતું. તેઓ યાતે કપુર બ્રહ્મક્ષત્રિય હતા. આ ગણેશચંદ્રજીના પિતાનું નામ દીવાનચંદ્રજી અને માતાનું નામ મહાદેવી

હતું. પંજાગમાં સિંધુ દેશમાં પિંડદાદરખાન નામે ગા-  
મ છે. તેની પૂર્વ બાજુએ સુમારે બે મૈલ છેટે કલશ  
નામે ગામ છે. ત્યાં પૂર્વ કાળમાં કલશ જાતિના સ-  
રદારોનો દિવાન બિખારામ નામે કાશ્યપ ગોત્રી,  
ચઉધરા કપુર બ્રહ્મક્ષત્રિય હતો. તેનો પુત્ર રૌચિ-  
રામ નામે થયો. તેના દિવાનચંદળ વડિલ પુત્ર થાય.

ગણેશચંદળના માતા પિતા તેમને ન્હાના મૂકી-  
ને ગુજરી જવાથી તેઓ પોતાના વડિલ બાઇ લખખુ  
મદલ તથા ખડેન હુકમદેવી સાથે પોતાના કાકા શ્યા  
મલાલને ઘેર રહેતા હતા. પરંતુ તેમની કાકીનો સ્વ-  
ભાવ કઠિણ હોવાથી તેઓ રામનગરની પાસે ફાલીયા  
નામે ગામમાં છાનામાના જતા રહ્યા. ત્યાં તેમને ચા-  
ણેદારી (પોલીસ ઓફીસર) ની પદવી મળી.

તેઓ શરવીર હોવાથી ઘણા સીપાઇઓની સાથે  
બાઇખદુ વઝેરે નગરોની લડાઇમાં સામેલ રહેતા હતા.  
કેટલાક વખત પછી મહારાજ રણજીતસિંહજીના રા-  
જ્યમાં હરિકાપત્તન ઉપર એક હજાર ઘોડેસ્વારોને  
જવાનો હુકમ થયો. તેની સાથે ગણેશચંદળની પણ  
બંદલી થઇ. હરિકાપત્તનમાં તેઓ ઘણી મુદત સુધી  
રહ્યા. ત્યાંના નંદલાલ બ્રાહ્મણ અને કેટલાક ઓસ-

વાળની સાથે ઘણી પ્રીતિ થઈ હતી. તેથી જ્યારે રસાલાની બદલી થઈ, ત્યારે તેઓ નોકરી છોડી દેખને લાંબ રહ્યા. એ નંદલાલ બ્રાહ્મણ ઘણો શરવીર અને ધાડપાડુ હતો. તેની સંગતથી ગણેશચંદ્રજી પણ ધાડાં પાડવા લાગ્યા. અને કેટલાક લૂટારૂ ધોડેસ્વારોની સાથે મળી જઈને લૂટો ચલાવવા લાગ્યા. એજ અરસામાં લેહરા ગામમાં તેમની સ્ત્રી રૂપદેવીએ એક પુત્ર રત્નને જન્મ આપ્યો હતો. તેજ આ મહાત્મા પુરૂષ પંડિત આત્મારામજી છે. લેહરા ગામ અતરસિંધ નામે સોઢી (શીખ લોકોના ગુરૂ) ના તાબામાં હતું. તેની સાથે ગણેશચંદ્રજીને સારી પ્રીતિ હતી. એ સોઢીએ મિત્રના આ ન્હાના બાળક (આત્મારામજી) ના શરીરમાં કોઈ લક્ષણ જોઈને કહ્યું કે;—“ આ બાળક ધણું કરીને રાજા થશે. અગર તેમ નહિ તો સાધુ અવશ્ય થશે. ” એમ કહીને તેણે ગણેશચંદ્રજીને કહ્યું કે, આ બાળક આખરે તમારી પાસે તો રહેવાનો નથીજ, તો તે મને આપી દો. પરંતુ એ માગણી તેમણે સ્વિકારી નહિ. પછી એવું બન્યું કે, એક પ્રસંગે ગણેશચંદ્રજી ધરતા ધરતા પોતાના પુત્રને લેખને નંદપુર ખોવાલ કે જ્યાં અતરસિંધ સોઢીનું ઘર હતું

ત્યાં ગયા. અતરસિંધે તેમને પોતાને ઘેર એક સિપા-  
 ઇ તરીકેની નોકરી આપી. એક વખતે ગણેશચંદ્રજી  
 એ અતરસિંધના ખીડમાં બ્રાહ્મણોની ગાયોને દયાની  
 ખાતર ચરવા દીધી. એ જહાને અતરસિંધે પૂર્વની વાત  
 ધાદ લાવીને ગણેશચંદ્રજીના પગમાં એકદમ બેડીઓ  
 પહેરાવી દીધી. અને કહ્યું કે, જ્યારે તમારો પુત્ર  
 મારે સ્તાધીન કરશે ત્યારે છોડીશ. પરંતુ ગણેશચં-  
 દ્રજી ઘણા બળવાન હતા, તેથી લાગ જોઈને બેડીઓ  
 તોડી નાખી પોતાના કબિલા સાથે જનામાના ના-  
 સી ગયા, અને રૂડીવાળા ગામમાં જઈને રહ્યા. ત્યાં  
 તેમને એક ખીજ પુત્રની પ્રાપ્તિ થઈ. જે હાલ ગુ-  
 રમુખસિંગને નામે હયાત છે. ત્યાં ચારેક વર્ષ રહી  
 પાછા તેઓ લેહેરા ગામમાં ગયા. ત્યાં કેટલીક મુદત  
 સુધી ખેતીવાડી કર્યા પછી પાછા પોતાના પૂર્વના ધા-  
 ડવી મિત્રોની સંગે મળીને ધાડ પાડવા લાગ્યા. પરંતુ  
 અંતે તેમના એ પાપી કામનું ફળ તેમને મળ્યું. તે  
 એ કે તેઓ પકડાયા અને ૧૦ વર્ષની કેદ મળી.  
 આશાના કિલ્લામાં જ્યારે ઇંગ્રેજની સાથે લડાઈ થઈ,  
 ત્યારે અરસ પરસની લડાઈમાં ગણેશચંદ્રજીને ગોળી  
 લાગવાથી તેઓ સ્વધામે ગયા હતા.

જ્યારે ગણેશચંદ્રજીને કેદ કરીને આગ્રાના કિલ્લા-  
માં લેઇ જવામાં આવ્યા, ત્યારે તેમણે પોતાના  
આ વડિલ પુત્ર આત્મારામજીને જીરાવાળા જોધામ-  
લ્લે ઓસવાળને સોંપી ગયા હતા. અને કહ્યું હતું  
કે, આ છોકરાને સાંસારિક વિદ્યા શીખવજો. જેથી  
તે મારા જેવી દશા ન પામતાં પોતાની આજીવિકા  
વ્યાપારદિથી ચલાવે અને સુખી રહે. ખરે, જોધા-  
મલ્લે આત્મારામને પોતાના પુત્રવત્ ગણી તેમને સાં-  
સારિક વિદ્યા ( આંક-નામુ આદિ ) શીખવી પાવ-  
રધા કર્યા. એ વેળાએ આખા પંજાબ દેશમાં પ્રાયઃ  
સર્વ લોક દુઢકપંથ માનતા હતા. અને દુઢક સાધુ-  
ઓતું નિષ્કંટક એક છત્ર મનોરાજ ચાલી રહ્યું હતું.  
આત્મારામજી પણ જોધામલ્લની સાથે દુઢક સાધુઓ  
પાસે જવા લાગ્યા. તથા એ મત માનવા લાગ્યા, અને  
સામાયિકાદિ પણ કરવા લાગ્યા. સંવત ૧૯૦૯ માં  
ગંગારામ અને જીવણમલ્લજી નામે એ દુઢક સાધુઓ-  
એ જીરા ગામમાં આવીને ચોમાસુ કર્યું. તેમણે  
આત્મારામજીને સંસાર અસારતાનો ઉપદેશ કર્યો. તે-  
ની અસર તેમના મન ઉપર સચોટ થઇ ગઇ, અને  
તેમણે સંસારથી વિરક્ત થવાનો નિશ્ચય કર્યો. એ

વાતની ખજર તેમની માતા રૂપદેવી કે જે લેહરા મા-  
મમાં રહેતાં હતાં, તેમને થવાથી તેમણે પુત્ર પાસે  
આવીને ધણું રૂદન કરી સાધુ થવાની ના પાડી. પરંતુ  
આત્મારામજી તો એકના બે નજ થયા. અને મા-  
તાને શાન્ત પાડી કહ્યું કે;—“ માજી ! આપ મને  
ખુશીથી રળ આપો, કે જેથી મારી રૂઝારી બરોજર  
પાર ઉતરે. ” તેના ઉત્તરમાં શાણી માતાએ ગદ્ ગદ્  
કંઠે કહ્યું કે;—“ પુત્ર ! તમારા ધર્મપિતા જ્ઞેધામલ્લ-  
ની એ વિષે આજ્ઞા લ્યો. અને તેઓ જેમ કહે  
તેમ કરો. ” પછી આત્મારામજીએ પોતાના પાળક-  
પિતા સમાન જ્ઞેધામલ્લની આજ્ઞા માગતાં તેમણે કહ્યું  
કે;—“ તું મારો ધર્મપુત્ર છે. મેં તને બાળપણથી  
પાલ્યો છે, તથા બણાવ્યો છે. માટે હું મારી પુંજ-  
નો ત્રીજો હિસ્સો તારા નામથી સરકારમાં લખાવી  
આપુ છું. અને તારો વિવાહ પણ હું પોતે કરાવી  
આપીશ. માટે તારે સંસારથી વિરક્ત થવાની કાંઈ  
જરૂર નથી. ” એ પ્રમાણે કહીને તેમણે પ્રથમ તો  
ના પાડી. પણ આત્મારામજીની વૃત્તિ અને ધણો આ-  
ગ્રહ જોઈને આખરે તેમણે આજ્ઞા આપી. પછી સં-  
વત ૧૯૧૦ ના માગસરશુદ્ધ ૫ ના દિવસે માસેર-

કેટલામાં મોટા મહોત્સવ સહિત આત્મારામજીએ જીવજીરામ ગુરના હાથે દુઢક મતની દિક્ષા લીધી. એ વેળાએ તેમને દિતા તથા દેવીદાસ નામથી બોલાવવામાં આવતા હતા. તે સાંસારિક નામ બદલીને “આત્મારામજી” નામ ધારણ કર્યું.

આત્મારામજીની બુદ્ધિ ધણીજ તીવ્ર અને નિર્મળ હતી. તેમના ગુર બહુ ભણેલા નહોતા. તેથી તેમણે કાશીરામ નામે એક દુઢક શ્રાવકની પાસે ઉત્તરાધ્યયનમાં કેટલાક પાઠ શિખી લીધા. અને દિક્ષા લીધા પછી પંદર દિવસમાં તેઓ બ્રાહ્મચર્ય કરવા લાગ્યા. પછી તેઓ ગુરની સાથે સાંથી નીકળીને સરસારાણીયા ગામમાં ગયા, અને સંવત ૧૮૧૧ નું ચોમાસુ સાંજ કર્યું. સાં માલેરકોટલાનો રહીશ ખરાયતીમલ્લ અમ્રવાલ વાણિયો દિક્ષા લેઇને આત્મારામજીનો ગુરભાઇ થયો. તે હાલ કાઠિઆવાડ પ્રાંતમાં વિચરે છે. જેનું નામ સંવેગીપણાની દિક્ષામાં ખાંતિવિજય ધારણ કર્યું છે. આત્મારામજીએ રાણીયામાં રહીને વૃદ્ધ પોસાલીય તપગચ્છના રૂપક્રપિણ પાસે ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર વાંચ્યું. સાંથી તેઓ યમુના નદીવાસ રૂડમલ્લ સાધુની પાસે શાસ્ત્ર ભણવા ગયા,



અને તેમની પાસેથી એક ઉવવાઇ શાસ્ત્ર શિખ્યા. ત્યાંથી દિલ્લી થઇને સરગથલ ગામ ગયા. ત્યાં સંવત ૧૯૧૨ નું ચોમાસુ કર્યું. ત્યાંથી ગુરૂ જીવણરામજી અને ગુરૂબંધુ ખરાયતીમલ્લની સાથે તેઓ જયપુરમાં ગયા. ત્યાં અમીચંદ-શ્રુતકેવળી નામે દુંદક પાસેથી આત્મારામજીએ આત્મારાંગ સૂત્ર ભણવાનું શરૂ કર્યું. ત્યાંના દુંદક લોકોએ આત્મારામજીને કહ્યું કે, તમે વ્યાકરણ ભણુશો નહિ, અને ભણુશો તો તમારી બુદ્ધિ બગડી જશે. આવી અધમ શિક્ષા આપનારા એવા તો મૂર્ખ શિરોમણિ મળ્યા કે જેમણે વિદ્યા કલ્પવૃક્ષનો અંકુર કાપી નાખ્યો. વિદ્યા હાંસલ કરણરૂપ અમૃત મેઘ વર્ષણ સમાન જે અવસ્થા હતી, તેમાં અંગારાની વર્ષા થઇ! કારણ કે એ વેળાએ આત્મારામજી દરરોજ ૩૦૦ શ્લોક કંઠાત્ર કરી શકે, તેવી તેમનામાં શક્તિ હતી. પરંતુ એ ઉત્તમ યોગ ઉપર કલ્પા મુજબ મૂર્ખ માણસોની સંગતથી નિષ્ફળ ગયો.

આત્મારામજી જયપુરથી અજમેરમાં ગયા. ત્યાં લક્ષ્મણજી, દેવકરણજી, અને જીતમલ્લજી વગેરે દુંદક સાધુઓ પાસે કેટલાંક શાસ્ત્ર ભણ્યા. ત્યાંથી પાછા ફરી અમીચંદ પાસે ભણવા સારૂ સંવત ૧૯૧૩ નું

ચોમાસુ જયપુરમાં રહીને કર્યું. ત્યાર પછી તેઓ નાગોર શહેરમાં ગયા. ત્યાં હંસરાજ નામે શ્રાવક પાસેથી અનુયોગદ્વાર શાસ્ત્ર ભણ્યા. પછી ત્યાંથી જોધપુર જઈને વૈદનાથ પટવા ઓસવાળ પાસેથી વિદ્યાપદન કરી. એ વૈદનાથ વ્યાકરણ ભણવું એ શ્રેષ્ઠ માનતો, તથા ભાષ્યકાર અને ટીકાકારનાં કથનને બહુજ પ્રમાણિક અને સત્ય ગણતો હતો. તેણે આત્મારામજીને કહ્યું કે, તમે વ્યાકરણાદિ ભણીને પછી શાસ્ત્રોની ભાષ્ય ટીકા વગેરે ભણો તો તમારી બુદ્ધિ સદ્રજ થાય, પરંતુ કેટલાક ઢુઢક શ્રાવકોના ભમાવ્યાથી આત્મારામજીને વૈદનાથના વચનામૃતની રચિ થઈ નહિ. પછી આત્મારામજી ત્યાંથી નીકળીને પાલી વગેરે શહેરોમાં થઈ નાગોરમાં ગયા. ત્યાં જીવણરામજીની સાથે સંવત ૧૯૧૪ નું ચોમાસુ કર્યું. ત્યાં ઢુંઢકોના શ્રીપૂજ્ય કચોરીમધ્વની પાસેથી તથા નંદરામ, ફકીરચંદ વગેરે સાધુઓની પાસેથી સૂયગડાંગ, પ્રદમવ્યાકરણ, પન્નવણાજી, અને જીવાભિગમ, વગેરે શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ તેમણે કર્યો. તે વખતે ફકીરચંદજીની પાસે હર્ષચંદ નામે એક શિષ્ય સિદ્ધહૈમકૌમુદી-ચંદ્રપ્રભા નામે જૈન વ્યાકરણ ભણતો હતો. તેથી ફકીરચંદજીએ તેમને

કહ્યું કે, તમારી બુદ્ધિ ધણી સ્વચ્છ છે, માટે તમે મારી પાસેથી ચંદ્રપ્રભા ભણો. તમને તે જલદી આવડશે. પરંતુ આત્મારામજીને પૂર્વોક્ત કર્મ રોગથી આ વચનામૃત પણ રચ્યું નહિ.

ચોમાસુ વિલ્યા બાદ આત્મારામજી નાગોરથી વિહાર કરી મેડતા, અજમેર, કિસનગઢ, અને સરવાડ, વગેરે મુખ્ય શહેરોમાં થોડો થોડો વખત રહી ઉત્તરાધ્યયન, દશવૈકાલિક, સૂયગડાંગ, અનુયોગ દ્વાર, નંદી, દુંદકોનું કલ્પિત આવશ્યક, અને બૃહત્કલ્પ, વગેરે શાસ્ત્રો કંઠાત્ર કર્યા. તેમણે સુમારે ૧૦ હજાર શ્લોક કંઠાત્ર કર્યા હતા. સંવત ૧૮૧૫ નું ચોમાસુ તેમણે જયપુરમાં રહીને કર્યું. ત્યાર પછી તેઓ બક્ષીરામ નામે એક સાધુની સાથે માધોપુર અને રણથંભોર થઈ બુંદીકોટે ગયા. ત્યાં દુંદક સાધુઓમાં શ્રેષ્ઠ એવા મગનજી સ્વામીને મળવાની તેમને ઇચ્છા હતી. પણ તેઓ એ વખતે ભાનપુરમાં હતા. તેથી ત્યાં જઈને તેમને મળ્યા. પછી બંને જણ વચ્ચે કેટલીક ચર્ચા વાર્તા થઈ, તેથી અન્યોન્ય ધણો આનંદ થયો. ભાનપુરથી આત્મારામજી સીતામ અને ઉર્જાવરા થઈને સક્કાનામાં ગુરૂને મળી રત્નસાગર ગયા. ત્યાં

દુંદુક મતનો જાતા સૂર્યમહા કોઠારી હતો, તે કહેતો કે, જૈન મતનાં ૧૧ શાસ્ત્ર સાચાં છે, અને બાકીનાં બધાં યતિઓએ કલ્પનાથી રચ્યાં છે. તેની સાથે આત્મારામજીએ ચર્ચા કરીને તેને નિશ્ચિત્ત કર્યો. પછી ત્યાંથી નીકળીને ખોચરોદ, વંદાવર, વડનગર, ઇંદોર, અને ધારાનગરીમાં થઈને પાછા રતલામ આવી સંવત ૧૯૧૬ નું ચોમાસુ રતલામ કર્યું. મગન સ્વામીજીએ પણ ત્યાં આવીને ચોમાસુ કર્યું. આત્મારામજીને તેમની પાસેથી વિદ્યા બણવાની જે ઉત્કંઠા હતી, તે અનાયાસે ઇશ્વર કૃપાથી પાર પડી. આત્મારામજીએ તેમની પાસેથી દુંદુક મતની જેટલી પુંજ હતી, અર્થાત્ ૩૨ શાસ્ત્ર દુંદુક મતવાળા માને છે, તે સર્વ બણી લીધાં, અને કેટલાંક કંઠામ પણ કરી લીધાં. હવે આત્મારામજીના મનમાં એવી આશંકા થવા લાગી કે, મેં દુંદુક મતનાં સર્વ શાસ્ત્રો જોયાં તથા તે મતના સર્વ પંડિતોને હું મળ્યો, તે બધાઓનું કહેવું એક બીજાની વિરુદ્ધ છે. અમૂક બાબતમાં કોઈ એક પ્રકારનો અર્થ કરે છે, તો વળી બીજો બીજો પ્રકારનો અર્થ કરે છે. અને જ્યારે કોઈ અર્થ ઠીક નથી પડતો ત્યારે ચાર કે પાંચ જણની સલાહ પ્રમાણે મન-

ધડીત અર્થ કરે છે. જેને પંચાયતી અર્થ કહે છે. પંચાલ દેશમાં પ્રાયઃ પંચાયતી અર્થ પ્રસિદ્ધ છે. ત્યારે હવે મારે કોનો મત સાચો માનવો, અને કોનો ખોટો માનવો ? વળી કેટલાક લોક ૪૫ આગમ માને છે. કેટલાક ૩૨, કેટલાક ૩૧, અને કેટલાક ૧૧ શાસ્ત્ર માને છે. તો એમાં સાચો કોણ અને જુદો કોણ ? મારે કેટલાં શાસ્ત્ર સાચાં માનવાં ? કારણ કે ખુંદી-કોટાવાળા શાસ્ત્રોના અર્થ મોંઢેથી પોતાના મનમાન્યા કરે છે, તેમ મારવાડી સાધુ ભાષામાં જે ટપ્પાર્થ લખ્યો છે, તેમાં પણ પોતાના મતની સાથે જે મળતો આવે, તે માને છે, અને બીજો છોડી દે છે. અથવા તે પાક ઉપર હડતાલ લગાડી પોતાની કલ્પનાનો અર્થ લખી દે છે. વળી તપગચ્છ ખરતર ગચ્છવાળા કહે છે કે, હુંડક લોક શાસ્ત્રનો અર્થ યથાર્થ રીતે જાણતા નથી. છત્યાદિ અનેક પ્રકારે તેમના મનમાં સંકલ્પ વિકલ્પ ઉત્પન્ન થયા. પછી તેમણે એવો નિશ્ચય કર્યો કે, સંસ્કૃત, પ્રાકૃત વ્યાકરણ બંધ્યા પછી શાસ્ત્રનો જે યથાર્થ અર્થ થતો હશે, તે હું માનીશ. આ વખતે તેમને વૈદનાથનું તથા કૃષ્ણીરચંદ્રનું કહેવું સત્ય જણાયું. તેમણે ધણા દેશોમાં રરવાથી ધણું

જૈન મંદિરો તથા મોટા પુસ્તકોના ભંડાર તેમના જોવામાં તથા સાંભળવામાં આવેલા, તેથી એજ વખતે તેમને જૈન મત ઉપર શ્રદ્ધા ચોંટી હતી. તેમ ઢુંઢક મતના કેટલાક અનિષ્ટ મત મતાન્તરો<sup>૧</sup> જોઈને તેના ઉપર તેમની અનાસ્થા થઈ ગઈ હતી. તેથી તેમણે ગુજરાતમાં આવી અહિં પંડિત સાધુઓથી ધણીક વાતોનો નિર્ણય કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. વળી જૈનોનાં પ્રસિદ્ધ તીર્થ શત્રુંજય તથા ગિરનાર વગેરેની ધણી

---

(૧) જૈન પ્રતિમા નહિ માનવા વાળા લોકામતી સંવત ૧૫૩૪ માં અને ઢુંઢકમતી (વાનકવાસી) સંવત ૧૭૦૬ માં થયા છે. તેઓ પ્રતિમાનો નિષેધ કરે છે, અને પૂજા કરવાવાળાને હિંસાધર્મ કહે છે. તપગચ્છ, ખરતર ગચ્છ, વગેરેના સાધુઓ હાથમાં મુખવસ્ત્રિકા (મુહપત્તી) રાખે છે; ઢુંઢિયા સાધુ આળો દહાડો અને આળી રાત્રિ મેં બાંધીને ફરે છે. તપગચ્છાદિના સાધુ ડાંડો તથા ખભે કાંબળી રાખે છે, ઢુંઢિયા રાખતા નથી. તપગચ્છાદિના સાધુ પેસાળ વરતતા નથી. એટલુંજ નહિ પણ પેસાળવાળો હાથ ધોયાવિના શાસ્ત્રને અડકતા નથી. અને ઢુંઢિયાઓ વગર ખટકે પેસાળ વાપરે છે. દિશાએ જઈ હાથ પેસાળથી ધુવે છે! મુહપત્તિ પેસાળથી ધુવે છે! અને વરસાદ હોય છે, ત્યારે કેટલાક જળ પાન પણ કરી લે છે! ઇત્યાદિ.

જાપ્યાતિ તેમના સાંભળવામાં આવેલી, તેથી એ તીર્થો કરવાનો પણ તેમને ધણો અભિલાષ થયો હતો. તેથી તેમણે તત્કાળ ગુજરાતમાં આવવાની ઇચ્છા કરી, પરંતુ જીવણરામજીએ ગુજરાતમાં આવવા માટે કેટલીક પ્રકારની દેહેશત ખતાવી ના પાડવાથી તેઓ ચોમાસા બાદ ઝાવરા, મંદસોર, નિમચ અને જાવદ થઈ ચિતોડ ગયા. ત્યાંના જીના કિલામાં પ્રવેશ કરી ઘણાંક ખંડેરો, જૈન મંદિરો, કૃતેહના મેહેલ, કીર્તિ સ્થંભ, જળના કુંડ, કીર્તિધર સુકોશલ મુનિની તપ કરવાની ગુફા, પદ્મની રાણીની સુરંગ, અને સૂર્ય કુંડ, ઇલાદિ ઘણાં પ્રાચીન સ્થાનો જોઈને સંસારની અનિત્યતા તથા તુચ્છતા ઇદ્રજળની પેઠે ક્ષણ માત્રનો તમાસો યાદ આવ્યો. ચિતોડથી ઉદેપુર, નાથદ્વારા, કાંકરોલી, ગંગાપુર, બીલાડા, સરવાડ, જયપુર, ભરતપુર, મથુરા, અને વૃન્દાવન થઈને કોશીને માર્ગે દિલ્હી ગયા. ત્યાં ચોમાસુ કરવાની આત્મારામજીની ઇચ્છા હતી, પરંતુ જીવણ રામજીના કહેવાથી સંવત ૧૯૧૭નું ચોમાસુ તેમણે સરગથળ નામે ગામમાં કર્યું. ચોમાસા બાદ ત્યાંથી નીકળી ફરીને દિલ્હી ગયા. દિલ્હીથી જમનાપાર, ખટ્ટા, લુહારા, ખી-

નોલી, બડોત, અને સુનપતની આસપાસનાં ગામો  
 માં ફરીને સંવત ૧૯૧૮ નું ચોમાસુ દિલ્હીમાં જઈને  
 કર્યું. ત્યાંથી ચોમાસા બાદ સુનપત, અને પાનીપત થ-  
 ણને કરનાલ ગયા. ત્યાં પંજાબી દુઢીઆના પૂજ્ય-  
 અમરસિંઘના શિષ્ય રામબક્ષ વગેરેનો મેળાપ થયો.  
 તેઓ આત્મારામજીનું પાંડિત્ય જોઈને ઘણા ખુશી  
 થયા. રામબક્ષ અને તેમના ચેલા વિશ્નુચંદની ઇ-  
 ઞ્છાથી આત્મારામજીએ તેમને શ્રીઅનુયોગદ્વાર,  
 આચારાંગ, નંદિસૂત્ર, અને જીવાભિગમાદિ શાસ્ત્ર બ-  
 ણ્યાવ્યાં. કરનાલથી અંબાલા, ખરડ, રોપડ, અને મા-  
 છીવાડામાં ગયા. રોપડમાં સદાનંદજી નામે એક  
 બ્રાહ્મણ પંડિત પાસે તેમણે સારસ્વત બજાવાનું શરૂ  
 કર્યું. ને થોડી મુદતમાં પોતાની અપૂર્વ બુદ્ધિ વડે તે  
 ગ્રંથના પદ્ધતિંગ સુધી અભ્યાસ કરી લીધો. પછી ત્યાંથી  
 તેઓ માલરકોટલામાં જઈને પોતાના ગુરૂ જીવજીરા-  
 મજીને મળ્યા. ત્યાંથી જીવજીરામજી રાણીયા ગામમાં  
 જઈ ચોમાસુ રહ્યા. અને આત્મારામજી સુનામમાં  
 ગયા. ત્યાં એક માણસ તેમનો ચેલો થયો. સુના-  
 મથી સમાણા, પત્યાલા, નાબા, માલેરકોટલા, રાયકા-  
 કોટ, અને જીગરામાં થઈને પોતાના અસલ રહેઠાણ-



જીસ ગામમાં તેઓ ગયા. સંવત ૧૯૧૯ નું ચોમાસુ તેમણે જીરામાં કર્યું. જ્યારે તેઓ દિલ્હીથી પંજાબમાં ગયા, ત્યારે ત્યાંના શ્રાવકોમાં તેમનો યશ ધણોજ વધ્યો હતો. તેથી અમરસિંઘના શ્રાવકો તો બહુ ખુશી થયા, પરંતુ રામરત્ન વગેરે દુંદક શ્રાવકોને શોક થયો.

જીરામાં ચોમાસુ કરીને આત્મારામજી દુઢિઆ સાધુઓમાં વૃદ્ધ પંડિત રત્નચંદજીની પાસે વિદ્યાભ્યાસ કરવાની ઇચ્છાથી આગ્રામાં ગયા. તેમને રત્નચંદજીએ ઘણીજ ખુશીથી સ્થાનાંગ, સમવાયાંગ, ભગવતી, પત્રવણા, બૃહત્કલ્પ, વ્યવહાર, નિશીથ, દશશ્રુતસ્કંધ, સંગ્રહણી, ક્ષેત્રસમાસ, સિદ્ધપંચાશિકા, સિદ્ધપાહુક, નિગોદ છત્રીસી, પુગ્ધલછત્રીસી, લોકનાડી-દ્વાત્રિશિકા, પટ્કર્મગ્રંથ, અને ચાર જાતનાં નયચક્ર, ઇસાદિ અનેક શાસ્ત્ર ભણાવ્યાં. જેમાંનાં કેટલાંક પ્રથમ આત્મારામજી ભણેલા હતા, તે પણ અર્થ નિશ્ચય કરવા માટે ફરીને ભણ્યા. વળી તેમને થોડુંક વ્યાકરણ આવજ્ઞાથી વિભક્તિ માલુમ પડવા લાગી હતી. અને વિભક્તિ દ્વારાએ તેમને જે અર્થ માલુમ પડતા તે દુંદકોના ધરાવેલા અર્થની સાથે મળતા

નહોતા. તેથી તેમણે વિચાર્યું કે જે મહા વૈયાકરણી  
 તાર્કિક શિરોમણિ પૂર્વાચાર્ય થઇ ગયા છે, તેઓના  
 કરેલ અર્થ ભાષ્ય ચૂલ્લિનિર્યુક્તિ ટીકા આદિ દ્વારા  
 જે છે, તેજ સત્ય છે. તોપણ પરીક્ષા કરવા બેઠા  
 તો પુરી કરવી જોઇએ. રત્નચંદ્રજીના ધરાવેલ અ-  
 ર્થ પ્રાયઃ અન્ય ઢુંઢોકોથી વિપરીત અને ટીકાદિની  
 સાથે મળતા તેમને માનુષ પડ્યા. તેથી વધારે  
 હર્ષથી તેમની પાસે ભણવા લાગ્યા. કેટલુંક અપૂર્વ  
 જ્ઞાન પણ રત્નચંદ્રજીની પાસેથી તેમણે પ્રાપ્ત કર્યું.  
 સંવત ૧૯૨૦ તું ચોમાસુ તેમણે આગ્રામાંજ કર્યું.  
 રત્નચંદ્રજીની પાસે ઘણી મુદત સુધી આત્મારામજીને  
 રહેવાની ઇચ્છા હતી, પરંતુ જીવણરામજીના બોલાવ્યા-  
 થી ચોમાસુ વિલ્યા બાદ તેમની પાસે જવા તૈયાર  
 થયા. તે વખતે રત્નચંદ્રજીએ તેમને કહ્યું કે, —“મા-  
 રી તમને છેલ્લી શીખામણ એ છે કે, જીન પ્રતિમા-  
 ની કદિ નિંદા કરવી નહિ, પેશાબવાળા હાથ પુ-  
 સ્તકને લગાડવા નહિ અને દાંડો પોતાની પાસે રા-  
 ખવો નહિ.” એ ત્રણ વાતો આત્મારામજીએ સ્વિ-  
 કારી. વળી આત્મારામજીના પુછવાથી રત્નચંદ્રજીએ  
 કહ્યું કે, કાનમાં દોરો પરોવી મોંઠા ઉપર મુહપત્તી

રાખતી, એ શાસ્ત્રાધાર નથી. કેમકે સર્વ દુંદક લોક  
 ગુરૂ વગરના છે. તેમના વડિલોએ પોતાની મેળે મન  
 કલ્પિત વેળ ધારણ કરી સાધુપણું મેળવેલું છે. પરંતુ  
 કોઈએ ગુરૂ ધારણ કર્યો નથી. આ સર્વ વાત સાં-  
 ભળીને આત્મારામજીના મનમાં ખાત્રી થઈ કે દુંદક  
 મત કેવળ કલ્પિત છે. તોપણ વધારે ખાત્રી કરવા  
 સાફ તેમણે ફરીને ઘણાંક શાસ્ત્ર તપાસી જોયાં.  
 તે છતાં પણ તેમને દુંદક મતનું પોકળ બાસ્તું. તે-  
 થી આખરે તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે, હું મારી પોતા-  
 ની શક્તિ વડે ભવ્ય લોકોની આગળ સત્ય વાત  
 પ્રકટ કરીશ. તે જોમને રચશે, તે ગ્રહણ કરશે. એ-  
 વે વિચાર કરી આગ્રેથી તેઓ દિલ્હી ગયા. ત્યાં  
 તેમને વિશ્નુચંદ્રજી વગેરે સાધુ મળ્યા. તેમણે આત્મા-  
 રામજીની પાસે શાસ્ત્ર ભણવાં શરૂ કર્યો. અને સા-  
 ચેજ ત્યાંથી વિહાર કરી માલેરકોટલામાં ગયા. ત્યાં  
 આત્મારામજીએ વિશ્નુચંદ્રજીને કહ્યું કે, તમે પેશાવ-  
 વાળો હાથ વગર ધોયે હવે પુસ્તકને લગાડશો ન-  
 હિ. એ વાત પ્રથમ તો તેમને રચિ નહિ તોપણ  
 આત્મારામજીનું મહા જ્ઞાન જોઈને તેમનાજ અનુયા-  
 યી થઈને રહેવાનો તેમણે ઠરાવ કર્યો, પછી માલેર-

કોટલાથી તેઓ સવં રાયકાકોટ થઇને જગરાવા ગ-  
યા, ત્યાં રતનચંદ્રજીના સ્વધામ ગયાના સમાચાર જા-  
ણી આત્મારામજીને શોક થયો. પણ તે શોક પોતા-  
ના જ્ઞાનબળથી સમાવીને ત્યાંથી લુધિઆને ગયા,  
ત્યાં શ્રાવક સેઢમણ તથા ગોપીમણ વગેરેને અજીવ-  
પંથની શ્રદ્ધા છોડાવી પોતાના મતમાં લીધા. ત્યાંથી  
કોટલામાં જઇને સંવત ૧૯૨૧નું ચોમાસુ કર્યું. ત્યાં  
આત્મારામજીએ ચંદ્રિકાકોષ કાવ્ય અલંકારાદિ તથા  
ચોડાક તર્કનો પણ અભ્યાસ કર્યો. ચોમાસા બાદ  
તેઓ લુધીઆને થઇને દેશુ નામે ગામમાં ગયા.  
ત્યાં એક યતિનાં પુસ્તકો પૈકી શ્રી શિલાંકાચાર્ય  
વિરચિત શ્રી આચારાંગ સુત્ર તેમને હાથ આવ્યું.  
તેથી તેમને ધણો આનંદ થયો, ત્યાંથી રાણીયા, રોડી,  
અને સરસા વગેરે ગામોમાં વિચરી સંવત ૧૯૨૨ નું  
ચોમાસુ તેમણે સરસામાંજ કર્યું. ત્યાં કિશોરચંદ્રજી  
યતિની પાસેથી શ્રી આત્મારામજી બેત્રણ જ્યોતિષ  
ગ્રંથો ભણ્યા. તેમજ વડગચ્છના રામસુખ યતિની  
પાસેથી તથા ખરતરગચ્છના યતિ મોતીચંદની પાસે-  
થી સાધુ શ્રાવકનું પડિક્કમણું તથા તેના વિધિનાં  
યાત્રાં લાવીને જોયાં, તો દુઢક પડિક્કમણું અને તેનો

વિધિ તેમને અસત્ય બાળ્યો. અન્ય પણ કેટલાંક પુ-  
સ્તકો લાવીને જોયાં. તથા આચારાંગ સૂત્ર વૃત્તિની  
પણ સ્વાધ્યાય કરી. તેથી તેમને નિશ્ચય થયો કે, હું  
હકમત અસલ જૈનમત નથી. પરંતુ જૈનમતના ના-  
મથી જૈનમતને કલંકરૂપ એક નવો પંથ મન ધડિત  
હુંકા લવજીના કલ્પેલા લોકામતમાંથી ધર્મદાસ  
છીપા વગેરેએ કાઢ્યો છે. તોપણ તેમણે વિચાર  
ક્યો કે આ સમયે આખા પંજાબ દેશમાં પ્રાયઃ હુંદક  
મતનું પરિણામ વધારે છે. અને હું એકલો શુદ્ધ શ્ર-  
દ્ધાન પ્રકટ કરીશ તો કોઈ માનશે નહિ. માટે અં-  
દર શુદ્ધ શ્રદ્ધાન રાખી બાહ્ય વ્યવહાર હુંદકોના જે-  
વો રાખીને કાર્ય સિદ્ધિ કરવી. અવસરે સર્વ સાર  
થશે. એ પ્રમાણે નિશ્ચય કરીને આત્મારામજી ચો-  
માસા બાદ સરસેથી સુનામ થઈને કોટલે ગયા. ત્યાં  
લાલા કવરસેન તથા મંગતરાયને પોતાની અંતરંગ  
શ્રદ્ધા સમજાવી શ્રાવક કર્યા. પછી ત્યાંથી લુધીઆને  
ગયા. ત્યાં ગોધીમલ્લને પોતાની શ્રદ્ધામાં આણી ત્રીજો  
શ્રાવક કર્યો. ત્યાર પછી વિશ્વનુચંદજીએ અને તેમના  
શિષ્ય ચંપાલાલે શ્રી આત્મારામજીના મતની વૃદ્ધિ  
કરવામાં ઘણી મદદ કરી. તેથી દિનપર દિન તેમના

મતના માણસોની સંખ્યા વધવા લાગી. અને હુંક  
શ્રદ્ધાન રૂપ અજીર્ણ દૂર થતું ચાલ્યું. પટ્ટીના આવક  
ધસીટામક્ષના પુત્ર અમીચંદને શ્રી આત્મારામજીએ  
આકરણ લઈવતું સર કર્યું હતું. એ અમીચંદ હાલ  
અમીચંદ પંડિતને નામે ગુજરાત તથા પંજાબમાં  
પ્રસિદ્ધ છે.

શ્રી આત્મારામજી હુધીઆનેથી જલંધર ગયા.  
ત્યાં અજીવપંથી રામસ્તન વસંતરાય સાથે તેમને  
અજીવપંથ સંબંધી વાદવિવાદ થયો. તેમાં પાદરી  
તથા બ્રાહ્મણ પંડિતને મધ્યસ્ત રથાપ્યા હતા. અને  
૨૭ શેહેરોના આવક એકઠા થયા હતા. આખરે શ્રી  
આત્મારામજીનો તેમાં જય થયો હતો. જલંધરથી  
તેઓ અમૃતસર ગયા. ત્યાં અમરસિંઘનો તેમને મે-  
ળાપ થયો. તેમની સાથે કેટલીક ચર્ચા થઈ, પણ  
શ્રી આત્મારામજીનું કહેવું તેમણે સ્વિકાર્યું નહિ. અ-  
મૃતસરથી પાછા જલંધરમાં થઈને સંવત ૧૯૨૩ નું  
ચોમાસુ હુશીઆરપુરમાં જઈ કર્યું. ત્યાંથી ચોમાસા  
બાદ વિહાર કરીને દિલ્હી તરફ આવ્યા, અને સંવત  
૧૯૨૪ નું ચોમાસુ બિનૌલીમાં કર્યું. તથા સંવત  
૧૯૨૫ નું ચોમાસુ ખડૌતમાં કર્યું. બિનૌલીમાં કુ-

દલાક આવકોએ શુદ્ધ શ્રદ્ધા અંગિકાર કરી. તથા ત્યાં  
 ચોમાસામાં નવ તત્વ બનાવ્યા. પૂર્વોક્ત બંને ચોમા-  
 સામાં દિલ્હીના કેટલાક દુંદક આવકોએ તથા અમ-  
 રસિંધે દિલ્હી, મારવાડ અને પંજાબ આદિ દેશોમાં  
 કાગળો લખી ખબર આપી કે, આત્મારામજીની  
 શ્રદ્ધા પ્રતિમા પૂજવાથી મૂક્તિ માનવાની, બાવીશ  
 અબક્ક વસ્તુઓ ખાવાની, અને મુખોપરિ દોરાથી  
 મહાપત્ની નહિ બાંધવાની થઇ ગઇ છે. માટે તેમની  
 સંગત કરવી નહિ. ઇત્યાદી. પરંતુ જે લોકો જાણતા  
 હતા કે, આત્મારામજી શાસ્ત્રાનુસારજ્ઞ કથન કરે છે,  
 અને દુંદક લોક પોતાની મનકલ્પિત વાતો બતાવે  
 છે, તેઓ તો કાગળ જોઇને તેમની હાંસી કરવા  
 લાગ્યા. વળી કહેવા લાગ્યા કે, દુંદકો માત્ર દૂરથીજ  
 તડાકા મારે છે, પણ આત્મારામજીની સામે કોઇ  
 થઇ શકતા નથી. તેનું મૂળ કારણ એ છે કે તેઓ  
 બાકરણને વ્યધિકરણ માની તેનો અભ્યાસ કરતા  
 નથી. અને આત્મારામજીના પરિવારમાં તો પ્રાયઃ  
 બાકરણનો અભ્યાસ મુખ્ય છે. વિભક્તિ જ્ઞાન વિના  
 યથાર્થ અર્થ થઇ શકતો નથી. એ તો સ્પષ્ટ છે કે  
 ભણેલાની સાથે અભણની વાર્તા થઇ શકતી નથી.

સંવત ૧૯૨૬ નું ચોમાસુ શ્રી આત્મારામજીએ માત્રેરકોટલામાં કર્યું. ત્યાં તેમણે પ્રકટપણે યથાર્થ સત્ય પ્રાચીન જૈન ધર્મની પ્રરૂપણા કરવી શરૂ કરી. અને ધણા લોકોએ તેમનું કહેવું સત્ય માની સ્વિકાર્યું. ખીજી તરફ વિશ્નુચંદજી અને હુકમચંદજી વગેરે મુખ્ય મુખ્ય શેહેરોમાં ફરી શ્રાવકોને પ્રતિબોધ કરતા હતા. તેથી તેમના મતની ધણી વૃદ્ધિ થતી ગઈ. સંવત ૧૯૨૭ નું ચોમાસુ આત્મારામજીએ ખીજીવાર ખિનૌલિમાં કર્યું. ત્યાંથી ચોમાસા બાદ પંજબમાં જરા ગામે ગયા અને ત્યાંના અડધા શ્રાવકોને પોતાના પક્ષના કર્યા. સંવત ૧૯૨૮ નું ચોમાસુ તેમણે લુધીયાને કર્યું. ત્યાં તેમણે પ્રમાણસુંદર, સ્યાદ્વાદ મંજરી આદિ જૈન તર્કનો અભ્યાસ કર્યો.

ચોમાસા બાદ શ્રી આત્મારામજી લુધીયાનેથી હુશિયારપુરમાં ગયા. ત્યાં વિશ્નુચંદજી વગેરે ૧૨ સાધુઓ અમરસિંધથી છુટા પડીને શ્રી આત્મારામજીને જઈ મળ્યા. તે સિવાય ખીજા ૮ સાધુ ચોમારાજના ટોળાના મળીને કુળ ૨૦ સાધુઓ હુશિયારપુરમાં એકઠા થયા. એથી અમરસિંધે ગબરાઈને ફરીને આત્મારામજીની વિરૂદ્ધમાં ગામે ગામ ઠાગળો મોક-



લાવ્યા કે તેમને કોઇએ માનવા નહિ, તેમ આશ્રય  
 આપવો નહિ. પરંતુ “ ખાડો ખોડે તેજ પડે. ” એ  
 કહેવત મુજબ તેમને થયું. તેમનેજ કોઇએ માન્યા  
 નહિ, તેમ આશ્રય પણ આપ્યો નહિ. હવે હુશિયા-  
 રપુરમાં એકઠા થયેલા આત્મારામજીના પક્ષના ૨૦  
 સાધુઓ જૂદે જૂદે સ્થળે ચારે તરફ પોતાનો મત  
 પ્રવર્તાવવા માટે નીકળી પડ્યા. તેઓ સર્વ ક્ષેત્રોમાં  
 પોતાનું પથાણું પાથરતા અને ઢુંઢકોનું ઉઠાવતા ચા-  
 લ્યા. એમ કરતાં કરતાં તેમણે હુશિયારપુર, નિકોદર,  
 અમૃતસર, પટ્ટી, કસુર, વેરોવાળ, નારોવાળ, ઝંડી-  
 યાળા, સંખતરા, પસરર, જંબુ, કુજરાંવાળા, જીરા,  
 કોટલા, અંબાલા, લુધીઆના, લાહોર, રોપડ, જેન્ને,  
 રામનગર, અને સરહિંદ વગેરે ઘણાંક સ્થળોમાં તે-  
 મણે ફરીને ત્યાંના શ્રાવકોને પોતાના પક્ષમાં આણ્યા.  
 પછી સંવત ૧૯૨૯ નું ચોમાસુ શ્રી આત્મારામજીએ  
 જીસમાં કર્યું. એ ચોમાસા બાદ સર્વ સાધુઓ પાછા  
 ફરતા રહ્યા. જેથી લગભગ ૭૦૦૦ શ્રાવકો ઢુંઢક  
 મત છોડીને શુદ્ધ ધર્મમાં દાખલ થયા. સંવત ૧૯૩૦  
 નું ચોમાસુ અંબાલામાં, અને સંવત ૧૯૩૧ નું ચો-  
 માસુ હુશિયારપુરમાં કર્યું. એ ચોમાસા બાદ બધા

સાધુઓ લુધીયાનામાં એકઠા થયા. તેમણે શ્રી આ-  
 ત્મારામજીને કહ્યું કે, મહારાજ ! હવે આ શાસ્ત્રથી  
 વિરૂદ્ધ હુંકોના વેષમાં અમોને ક્યાં સુધી ફેરવશો ?  
 હવે તો કૃપા કરી શાસ્ત્ર મુજબ જે ગુરૂ હોય, તેની  
 પાસે દિક્ષા લેઈ શાસ્ત્રોક્ત વેષધારી યથાર્થ ગુરૂ ધા-  
 રણ કરવા જોઈએ. તથા શ્રીશત્રુંજય અને ગિરનાર  
 વગેરેનાં દર્શન કરાવીને અમારો જન્મ સંપૂર્ણ કરાવો.  
 આ વાત શ્રી આત્મારામજીને પણ પસંદ પડવાથી  
 તેઓ ત્યાંથી નીકળીને હાંસી, ભિયાણી, ડીડવાણા,  
 મેડતા, પાલી, અને આબુરાજ વગેરેની યાત્રા કરીને  
 અમદાવાદ પધાર્યા. અમદાવાદના નગરશેઠ પ્રેમા-  
 ભાઈ હિમાભાઈ તથા શેઠ દલપતભાઈ ભઝુભાઈ  
 વગેરેની આગેવાની નીચે ત્યાંના શ્રાવક સંઘે સામૈયુ  
 કરીને આ ચંજળી સાધુઓને પુજકન માન આપ્યું  
 હતું. અને શેઠ દલપતભાઈના વંડામાં જ્યાં શ્રી જી-  
 ટેરાયજી મહારાજજી ઉતર્યા હતા, ત્યાં તેમને મુકામ  
 આપ્યો હતો, એ વખતે અમદાવાદમાં શાન્તીસા-  
 ગર નામે એક સાધુએ જૈન મતની વિરૂદ્ધમાં કેઠ-  
 હુંક ધાંધળ મચાવી મૂઝવું હતું. તેની સાથે શ્રી આ-  
 ત્મારામજીએ શાસ્ત્ર રીતિએ વાદ કરીને તેને નિરૂપર-

કર્ચો. અને તે દિવસથી તેણે ચર્ચા કરવી છોડી દીધી. અમદાવાદના આવક સંઘે શ્રી આત્મારામજીનું અપૂર્વ જ્ઞાન અને બુદ્ધિ જોઈને ઘણી સ્તુતિ કરી, તથા પોતાને દર્શનનો લાભ આપી સત્ય માર્ગ દર્શાવ્યાથી આભાર માન્યો.

અમદાવાદમાં આઠ દિવસ રહીને સર્વ સાધુ સહિત શ્રી આત્મારામજી શ્રીશત્રુંજયનાં તીર્થ કરવા પધાર્યા. શત્રુંજયનાં તીર્થ કરવાથી સર્વનાં મન ધણાંજ પ્રસન્ન થયાં. પછી સાંથી નીકળીને ભાવનગર તથા લીંબડી વગેરે નગરોમાં થઈને પાછા અમદાવાદ પધાર્યા. અહિં શ્રી મણિવિજયજી ગણિમહારાજજીના શિષ્ય શ્રીબુદ્ધિવિજયજી (જૂટેરાયજી) મહારાજની પાસે શ્રી તપગચ્છનો વાસક્ષેપ લીધો, અને એ મહાત્માને ગુરૂ ધારણ કર્યા, એ વખતે પાછલાં સર્વ નામ બદલી ગુરૂ મહારાજે શ્રી આત્મારામજીનું નામ શ્રી આનંદવિજયજી રાખ્યું. એ રીતે તેમની સાથેના ૧૧ સાધુઓનાં નામ પણ જુદાં રાખ્યાં. જેમકે;-વિમ્બચંદજીનું નામ શ્રી લલ્લમીવિજયજી, ચંપાલાલજીનું નામ કુમુદવિજયજી, અને કુકમચંદજીનું નામ રંગવિજયજી, ઇલાદિ.

સંવત ૧૯૩૨ નું ચોમાસુ તેમણે અમદાવાદમાં જ કર્યું. અને ચોમાસા બાદ શેત્રુંજ્ય તથા ગિરનારની યાત્રા કરીને સંવત ૧૯૩૩ નું ચોમાસુ ભાવનગરમાં કર્યું. ત્યાર પછી વહોરા અમરચંદ જશરાજ ઝવેર-ચંદના સંત્રની સાથે શેત્રુંજ્ય, તળાજ, ડાદા, મહુવા, દીવ, પ્રભાસપાટણ, વેરાવળ, અને માંગરોળ, આદિ સ્થળે તીર્થ કરતા કરતા ગિરનાર થઈને જામનગર ગયા. જામનગરમાંથી સંઘથી છૂટા પડીને પોતે પોતાના સાધુઓની સાથે મોરબી, ધ્રાંગધરા, ઝીંજુવાડા, આદિ સ્થળે થઈને સંખેશ્વરગામમાં શ્રી સંખેશ્વર પાર્શ્વનાથજીની યાત્રા કરી, ત્યાંથી પાટણ ગયા. ત્યાંના જગપ્રસિદ્ધ જૈન પુસ્તકોના ભંડાર તેમણે જોયા. પાટણથી તેઓ તારંગાજી, પાલણપુર, આબુ, શિરોહી, અને પાલી થઈ જોધપુર ગયા. અને સંવત ૧૯૩૪ ની સાલનું ચોમાસુ જોધપુરમાં કર્યું. ત્યાં ૩૫ હુંક સાધુઓ શ્રી આત્મારામજીની સાથે ચર્ચા કરવાને આવ્યા હતા. શ્રી આત્મારામજીએ તેમની સાથે ચર્ચા કરવાની ખુશી જણાવી જોધપુરના દિવાન મેહતા વિજયસિંહને પંડિત મંડળી સહિત મધ્યસ્થ નિમ્યા. પરંતુ સભા થવાને આગલે દિવસે

દુંદક સાધુઓ ત્યાંથી પ્લાયન કરી ગયા. તેથી ચ-  
ર્ચા ચર્ચાને ઠેકાણે રહી. અને સર્વની ખાત્રી થઇ કે  
દુંદક સાધુઓ વેગળેથી માત્ર બગાઇ મારનારા છે,  
પણ તેમનામાં કાંઇ દમ નથી.

જોધપુરથી ચોમાસાખાદ જયપુર અને દિલ્હી  
વગેરે થઇને શ્રી આત્મારામજી પંજબમાં ગયા. અ-  
ને સંવત ૧૯૩૫ નું ચોમાસુ લુધીઆને, સંવત ૧૯૩૬  
નું ચોમાસુ ઝંડીઆલામાં, સંવત ૧૯૩૭ નું ચોમા-  
સુ કુજરાંવાલામાં, સંવત ૧૯૩૮ નું ચોમાસુ હુશિ-  
યારપુરમાં, અને સંવત ૧૯૩૯ નું ચોમાસુ અંખા-  
લામાં કર્યું. ત્યાં “જૈનતત્ત્વાદર્શ” નામે ગ્રંથ કુજ-  
રાવાળા ચોમાસામાં તેમણે બનાવ્યો હતો, તે છપા-  
વવા માટે રાયમહાદુર બાબુ ધનપતિસિંહને આપ્યો,  
અને “અજ્ઞાનતિમિરભાષ્કર” નામે બીજો નવીન  
ગ્રંથ રચવો શરૂ કર્યો. તથા સત્તરભેદી પૂજા પણ  
અત્રે બનાવી. આટલા વર્ષોમાં તેમના પરિવારમાં હ-  
ર્ષવિજયજી અને ઉદ્યાત વિજયજી વગેરે બીજા ૧૯  
શિષ્યો થયા હતા. ચોમાસાખાદ અંખાલાથી વિહાર  
કરીને શ્રી આત્મારામજી ગુજરાત તરફ પધાર્યા. મા-  
ર્ગમાં દિલ્હીમાં તેમને દુંદકોએ છપાવેલી “સમ્ય-

કત્વસાર” નામે ચોપડી ભાવનગરની “શ્રી જૈ-  
 નધર્મ પ્રસારક સભા” તરફથી મળી. તેનો  
 ઉત્તર સભાની પ્રેરણાથી તેમણે લખવો શરૂ કર્યો.  
 દિલ્હીથી નીકળી જયપુર, અજમેર, અને નાગોર આદિ  
 શહેરોમાં થઈને વિકાનેર પધાર્યા, અને સંવત ૧૯૪૦  
 નું ચોમાસુ લાંબ કર્યું. ત્યાં તેમણે વીશ સ્થાનકની  
 પૂજા બનાવી. વિકાનેરથી ચોમાસા બાદ પાલી પ-  
 ધાર્યા, ત્યાં તેમના મુખ્ય પ્રિય શિષ્ય શ્રીત્રક્ષ્મીવિ-  
 જયજીનો સ્વર્ગવાસ થયો. તેથી સૂર્ય ચંદ્રની જોડી  
 ટુટી ગયા જેવું થયું. પાલીથી નીકળી શ્રી આત્મા  
 રામજી પંચતીર્થી આપ્તજી આદિની યાત્રા કરીને અ-  
 મદાવાદ પધાર્યા. અને સંવત ૧૯૪૧ નું ચોમાસુ તે-  
 મણે અમદાવાદમાં કર્યું. ટુંઢકોના “સમ્યક્ત્વસાર”  
 નો ઉત્તર જે દિલ્હીમાં લખવો શરૂ કર્યો હતો, તે  
 અહિં પૂરો કર્યો. તે “સમ્યક્ત્વશબ્દોદ્ધાર” ને  
 નામે પ્રસિદ્ધ થયો છે. તેમાં ભાવનગરની સભાએ  
 પણ પોતાની તરફથી કેટલોક વધારો કર્યો છે. ચો-  
 માસા બાદ અમદાવાદથી શત્રુંજયની યાત્રાએ પધાર્યા.  
 ત્યાંથી શિહોર, વરતેજ, અને ભાવનગર થઈને ધોધા  
 બંદરે ગયા. ત્યાં નવખંડા પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી

વળા, ખોટાદ, લીંખડી, વઢવાણ, ધંધૂકા અને ધોલેરે થઇ ખંભાત ગયા. ત્યાં તેમણે ધણાં પ્રાચીન પુસ્તકો જોયાં, અને કેટલાંક અપૂર્વ પુસ્તકોનો ઉતારો પણ કરાવી લીધો. ત્યાંથી ભરૂચ થઇને સુરત પધાર્યા. ત્યાં આવક સંગે તેમને બારે ઠાઠમાઠથી સામૈયુ કરીને આવકાર આપ્યો હતો. સંવત ૧૯૪૨નું ચોમાસુ તેમણે સુરતમાંજ કર્યું. ત્યાં તેમણે પ્રથમ આરંભેલો “અગ્નિ તિમિર ભારકર” નામે ગ્રંથ પૂર્ણ કર્યો. એ ગ્રંથના પ્રથમ ભાગમાં વેદાદિ શાસ્ત્રોમાં યજ્ઞાદિ ધર્મનો જેવો વિચાર છે, તેવો વિચાર તેમણે દર્શાવ્યો છે. અને બીજા ભાગમાં જૈન મતનું સંક્ષેપમાં વર્ણન કર્યું છે. એ વેળાએ સુરતમાં હુકમ મુનિ નામે એક જૈનાભાસ સાધુ રહેતો હતો. તેણે અધ્યાત્મસાર નામે એક ગ્રંથ બનાવી પ્રસિદ્ધ કર્યો હતો. તે જૈનાગમની શૈલીથી તદ્દન વિરુદ્ધ હતો. તેથી ધણાક આવકોના મનમાં વિપરીત શ્રદ્ધા પ્રવેશ કરી ગઇ હતી. માટે શ્રી આત્મારામજીએ અધ્યાત્મસારમાંથી ૧૪ પ્રશ્ન શોધી કહાડ્યા, અને હુકમ મુનિને ખબર આપી કે આ ચૌદ પ્રશ્ન તદ્દન જૈન મતથી વિરુદ્ધ છે, કે જે તમે તમારા અધ્યાત્મસારમાં

દાખલ કર્યા છે. તેના ઉત્તરમાં હુકમમુનિ તરફથી સં-  
 તોષકારક જવાબ મળ્યો નહિ. તેથી સુરતના સંઘે તે  
 ચૌદ પ્રશ્ન અને તેના ઉત્તરો શ્રી આત્મારામજીએ ક-  
 રેલ તે સર્વ મુંઝવણની બારતવર્ષીય જૈનસમાજ “ધી  
 જૈન એસોસિએશન ઓફ ઇન્ડીયા” ઉપર  
 મોકલી આપ્યા. તે સર્વ પ્રશ્ને સાંથી હિંદુસ્થાનના  
 જૈન મતના ચાતા સાક્ષર પંડિતો (જૈન સાધુઓ)  
 પાસે નિર્ણય કરાવવા માટે મોકલી આપ્યા. તે ઉપરથી  
 સર્વે જણાએ પક્ષપાત રહિત જૈનશૈલીને અનુસાર પોતા-  
 નો મત જાહેર કર્યો કે, હુકમમુનિના બનાવેલ અધ્યા-  
 ત્મસારમાંથી જે ૧૪ પ્રશ્ન શ્રી આત્મારામજીએ કાઢ્યા  
 છે, તે જૈન ધર્મથી વિરુદ્ધ અને સંશયથી ભરપુર છે.  
 તથા તેમણે આપેલા ઉત્તર શાસ્ત્રાનુસાર છે. પંડિતોના  
 આવેલા અભિપ્રાય “જૈન એસોસિએશન ઓફ ઇ-  
 ન્ડીયા” એ પોતાની સુરત બેન્ચ સભામાં સર્વ સંઘને  
 એકત્ર કરી સંવત ૧૯૪૨ માગશર શુદ્ધ ૧૪ ના દિવસે  
 વાંચી સંભળાવ્યા. અને સભામાં આવેલા હુકમમુનિના  
 સેવકોને ખબર આપી કે સર્વ પંડિતોના મત પ્રમાણે  
 હુકમમુનિનો બનાવેલ અધ્યાત્મસાર ગ્રંથ અમાન્ય  
 ક્યો છે. જેથી અમે પણ તે ગ્રંથને જૈનશૈલીથી વિ-  
 રુદ્ધ માની હુકમમુનિને ખબર આપીએ છીએ કે,



તેમણે પોતાના ગ્રંથમાંથી અસત્ય લખાણનો સુધારો કરવો અથવા તે લખાણ પાછું ખેંચી લેવું. જ્યાં સુધી એ બેમાંથી એકે બાબત તેઓ કરશે નહિ, ત્યાં સુધી અમે તે ગ્રંથને પ્રમાણિક માનીશું નહિ. એ પ્રમાણે ઠરાવ કરી સભા વિસર્જન થઇ હતી.

ત્યાર પછી શ્રી આત્મારામજી સુરતથી વિહાર કરી ભરૂચ, મિયાગામ, અને ડભોઇ થઇ વડોદરે ગયા. ત્યાં શ્રી શત્રુંજય તીર્થ સંબંધી લાંબી મુદતની તકરારનો ફેસલો થઇ ગયાની ખુશ ખબર મળવાથી કેટલાક શ્રાવણની પ્રેરણાથી એ પવિત્ર તીર્થની છાયામાં (પાલીતાણામાં) ચોમાસુ કરવાની ઇચ્છા થઇ. તેથી વડોદરેથી નીકળીને ઉમેટા, બોરસદ, પેટલાદ, ખેડા, અમદાવાદ, કોઈ, લીંબડી, બોટાદ, અને વળા વગેરે થઇને પાલીતાણે પધાર્યા. અને સંવત ૧૯૪૩ નું ચોમાસુ લાંબ કર્યું. એ વર્ષમાં પાલીતાણામાં કાર્તિક પુનમ ઉપર મોટો મેળો ભરાયો હતો. તેમાં કલકત્તાવાળા બામુ રાયબહાદુર બ્રહ્મદાસજી એ પ્રસંગે આવેલા હતા. તેમજ ગુજરાત, મારવાડ, તથા પંજાબ, વગેરે દેશોમાંનાં મુખ્ય મુખ્ય શેહેરોમાંથી ધણા સંભાવિત ગૃહસ્થો પણ આવેલા હતા. શુભારે ૩૫ હજાર માણસ ત્યાં એકઠું થયું હતું. આ શુભ

પ્રસંગે મહારાજ શ્રી આત્મારામજીની અપૂર્વ વિદ્વતા તથા બુદ્ધિ ચાતુર્યથી પ્રસન્ન થઇને સર્વ સંગે મળી તેમને “ સુરિ ” પદ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો. તે સંવત ૧૯૪૪ ના કારતક વદ ૫ ના દિવસે પાલી-તાણામાં શેઠ નરસી કેસવજીની ધર્મશાળામાં સુમારે ૫ હજાર માણસની સભા વચ્ચે શ્રાવક સંઘેમળીને પંડિતશ્રી આત્મારામજીનું “ શ્રીમદ્વિજયાનંદસૂરિ ” એ નામ સ્થાપન કર્યું. ત્યારથી સર્વ સાધુઓ તથા શ્રાવકો વગેરે કાગળ પત્રોમાં “ પૂજ્યપાદ શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી મદ્વિજયાનંદસૂરિ ” એ નામ સ્થાપન કરે છે. અને પૂર્વોક્ત નામથીજ માને છે.

ત્યાર પછી શ્રી આત્મારામજી ત્યાંથી નીકળીને વળા, ખોટાડ, લીંઝડી, વઢવાણ, અને લખતર થઇને શ્રી મક્ષીનાથ સ્વામીજીની યાત્રાને માટે લોયણીજી પધાર્યા. ત્યાંથી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથજીની યાત્રા કરીને રાધનપુર થઇ પાંટણ પધાર્યા. ત્યાંથી તેમણે કેટલાંક નવીન પુસ્તકો પ્રાપ્ત કર્યા. રાધનપુરના શ્રાવકોના આગ્રહથી પાછા તેઓ ત્યાં પધાર્યા. અને સંવત ૧૯૪૪ નું ચોમાસું રાધનપુરમાં કર્યું. ત્યાં તેમણે શ્રાવકોના આગ્રહથી “ ચતુર્થ સ્તુતિ નિર્ણય ” નામે પુસ્તક બનાવ્યું. ત્યાંથી ચોમાસા બાદ તેઓ શ્રી શંખેશ્વર

પાર્શ્વનાથજી તથા ભોયણીમાં શ્રી મલ્લિનાથજીની યાત્રા  
 કરીને કડી થઇ અમદાવાદ પધાર્યા. અમદાવાદમાં  
 જૂનાગઢવાળા પ્રસિદ્ધ દાકતર ત્રિભોવનદાસ મોતી-  
 ચંદે મહારાજ શ્રી આત્મારામજીની આંખમાંથી મો-  
 તીયો કહાડ્યો. ત્યાર પછી અમદાવાદથી મેસાણે  
 જઈને સંવત ૧૯૪૫ નું ચોમાસુ ત્યાં કર્યું. ત્યાં કલ-  
 કત્તાની એશિયાટિક સોસાયટીના ઓનરરી સેક્રેટરી  
 દાકતર એ.એફ. રૂડોલ્ફ હોરનલે પત્રદારાએ મ-  
 હારાજ શ્રી આત્મારામજીને કેટલાક પ્રશ્નો લખી  
 પૂછ્યા હતા. તેના જવાબ તેમણે ધણીજ કુશળતાથી  
 લખી મોકલ્યા. તેથી તે સાહેબ ધણા ખુશી થયા.  
 અને મહારાજશ્રીનો ઉપકાર માન્યો. ચોમાસા બાદ-  
 મેસાણેથી નીકળીને તારંગાજીની યાત્રા કરી પાલણપુ-  
 ર પધાર્યા. ત્યાં સાત જણાએ તેમની પાસેથી દિક્ષા  
 લીધી. પાલણપુરથી આપુજી, સીરોહી, અને પાલી  
 થઇ જોધપુર પધાર્યા. અને સંવત ૧૯૪૬ નું ચોમા-  
 સું તેમણે જોધપુરમાં કર્યું. ત્યાં તેમને યુરોપમાં છ-  
 પાવેલું ઋગ્વેદનું પુસ્તક દાકતર એ. એફ. રૂડોલ્ફ  
 હોરનલની ભલામણથી સરકારે આપુના પોલિટિકલ  
 એન્ટ સાહેબની મારફતે ભેટ દાખલ આપ્યું. જો-  
 ધપુરથી ચોમાસા બાદ મુનિ શ્રી આત્મારામજી અ.

જમેર, જયપુર, અને અલવર થઇ દિલ્હી પધાર્યા. ત્યાં પોતાને રત્ન સમાન શિષ્ય શ્રીહર્ષવિજયજી સ્વ-  
ર્ગવાસી થયા. પછી દીક્ષિથી અંગાલા અને લુધીયાને  
થઇ માલેરકોટલે પધાર્યા. સંવત ૧૯૪૭ નું ચોમાસું  
માલેરકોટલે કર્યું. ત્યાંથી ચોમાસા બાદ રાયકાકોટ,  
જીગરાંવા, અને જીરે થઇ અમૃતસર પધાર્યા. ત્યાંના  
શ્રાવકોએ નવીન જીન મંદીર બનાવ્યું હતું. તેની પ્ર-  
તિષ્ઠા કરી. અને તે નિર્વિદ્ધે પાર પડી. તે વખતે  
વડોદરાવાળા શેઠ ગોકળભાઈ તથા શેઠ ન્હાનાભાઈ  
વગેરેને તેડાવ્યા હતા. સુરતના ચોમાસામાં મહારા-  
જ શ્રીએ “જૈનમત વૃક્ષ” બનાવ્યું હતું. તે ભી-  
મસિંહ માણેકચંદે છપાવ્યું હતું. પણ તે અશુદ્ધ હો-  
વાથી ફરીને પરિશ્રમ કરી શુદ્ધ તૈયાર કર્યું, જે હા-  
લમાં મુંબઈમાં મી. વીરચંદ રાધવજી ગાંધી બી. એ.  
ની પાસે છે. અને તે થોડા સમયમાં છપાઈ પ્રસિદ્ધ  
થવાનો સંભવ છે. સંવત ૧૯૪૮ નું ચોમાસુ મહા-  
રાજ શ્રીએ પટ્ટીમાં કર્યું. ત્યાં ધણાક સાધુઓની પ્રા-  
ર્થનાથી તેમણે “ચતુર્થ સ્તુતિ નિર્ણય ભાગ બીજો”  
બનાવ્યો. ત્યાંથી ચોમાસા બાદ મહારાજ શ્રી આ-  
ત્મારામજી જીરે પધાર્યા. ત્યાં તેમણે નવીન જીન મં-  
દિરની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. જીરેથી નીકોદર અને જલંધર

થયને હુંશીયારપુર પધાર્યા. ત્યાં પણ નવીન જીન મં-  
 દિરતી પ્રતિષ્ઠા પૂર્વોક્ત શ્રાવકોના હાથે કરાવી. સંવત  
 ૧૯૪૮ નું ચોમાસુ તેમણે હુંશીયારપુરમાં કર્યું. ત્યાંથી  
 ચોમાસા બાદ તેઓ વેરોવાલ પધાર્યા. ત્યાં તેમને  
 મુંબઈની “જૈન એસોસીએશન ઓફ ઇન્ડિયા”  
 ની મારફતે ચીકાગોનો પત્ર મળ્યો. તેમાં ચીકાગોમાં  
 ભરાવાના વિશ્વ પ્રદર્શન વખતે દેશ પરદેશના ધર્મ  
 ગુરુઓનો જે મોટો મેળાવડો ત્યાં થવાનો હતો. તેમાં  
 ખિરાજવાને તેમને આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું હતું.  
 પરંતુ પોતાની સાધુવૃત્તિને ખત્રે પહોંચે તેથી ત્યાં  
 નહિ જઈ શકવાથી તેમણે ચીકાગોના કાગળની ન-  
 કલ, તથા તેમણે મંગાવેલો સંક્ષેપ જન્મ હેવાલ અને  
 પોતાની છબી વગેરે મુંબઈ મોકલાવી આપ્યાં. તે-  
 થી સંઘે સમા કરી “મી. વીરચંદ્ર રાધવજી ગાં-  
 ધો બી. એ.” ને જૈન ધર્મના પ્રતિનિધિ તરી-  
 કે ચીકાગો મોકલવાનો હરાવ કર્યો. એ વેળાએ મ-  
 હારાજ શ્રીનો મુકામ વેરોવાલથી ઝંડીઆલે થઈ અ-  
 મૃતસરમાં થયો હતો. ત્યાં મી. વીરચંદ્ર રાધવ-  
 જીએ જઈને તેમને વિનંતિ કરી કે, મને ચીકાગો  
 જવાની સંઘે આજ્ઞા કરી છે, તેથી હું ત્યાં જવાને  
 તૈયાર થયો છું. માટે મને મદદ તરીકે થોડોક નિ-

આપવાની કૃપા કરો. તે ઉપરથી મહા-  
 ૧ એક મહિના સુધી પરિશ્રમ લેઈને એક  
 ૨ તૈયાર કરી આપ્યો હતો. તે નિબંધ હાલ  
 ૩ મ. વીરચંદ્ર રાધવજી પાસે છે. તેને છપાવી પ્રગટ  
 ૪ કરવાનો કેટલાક જણનો વિચાર છે.

મહારાજ શ્રી આત્મારામજી અમૃતસરથી પાછા  
 ૫ ઝંડીઆલે પધાર્યા, અને સંવત ૧૯૫૦ નું ચોમાસુ  
 ૬ લાંબું કર્યું. લાં ચોમાસા બાદ પણ ઘુંટણના દરદને  
 ૭ કીધે કેટલીક મુદત રહેવું પડ્યું. પછી પટ્ટી થઈ  
 ૮ જીરે પધાર્યા. સંવત ૧૯૫૧ નું ચોમાસુ જીરે કર્યું. પ-  
 ૯ ટ્ટીથી એક નવીન ગ્રંથ લખવાનો પ્રારંભ કર્યો હતો,  
 ૧૦ તે ગ્રંથ અહિં પૂર્ણ કર્યો. અને તેનું નામ “તત્ત્વ  
 ૧૧ નિર્ણય પ્રાસાદ” રાખ્યું. આ નવીન ગ્રંથ પૂર્ણ  
 ૧૨ કર્યો બાદ મહારાજ શ્રીએ મહાભારતની આદ્યોપાંત  
 ૧૩ સ્વાધ્યાય કરી. ઋગ્વેદ આદિ ચારે વેદોની સ્વાધ્યા-  
 ૧૪ ય તેા પ્રથમ તેમણે કરી લીધી હતી. તેમ બ્રાહ્મણ  
 ૧૫ ભાગોની પણ (જેટલા છાપેલા મળ્યા તેટલાની)  
 ૧૬ સ્વાધ્યાય કરી હતી. હવે પુરાણોની સ્વાધ્યાય કર-  
 ૧૭ વાની ઇચ્છા થવાથી મહાભારત, વિશ્ણુ પુરાણ, શિવ-  
 ૧૮ પુરાણ, માર્કંડેય પુરાણ, મત્સ્ય પુરાણ, ભાગવત પુ-  
 ૧૯ રાણ, પારાસર સ્મૃતિ, અને બ્રહ્મવૈવર્ત પુરાણ, ઇત્યાદિ

અંગે મંગાવી તેમાંના ફટલાકની સ્વાધ્યાસ.

છે. અને બાકીની પણ કરવાની તેઓ ૪

છે. ચોમાસા બાદ જીરેથી તેઓ પટ્ટી પધાર્યા. ૧૧

જરાતમાંથી મોકલાવેલ સ્ફાટિક પ્રતિમા તથા ૫૦ ૧

દેશની પ્રતિમા મળીને ૫૦ પ્રતિમાઓની અંજ ૫-

લાકા કરી. એ ક્રિયા કરાવવા માટે ગુજરાતમાંથી ૫૦

વૅંકાત આવક ગૃહસ્થો આવ્યા હતા. પટ્ટીથી તેઓ

અંબાલાના આવકોના આગ્રહથી ત્યાં પધાર્યા. અને

સંવત ૧૮૫૨ નું ચોમાસુ અંબાલામાં કર્યું. એ ચો-

માસા પહેલાં જીનાગઢના દાકતર ત્રિભોવનદાસે આવીને

મહારાજની ખીજ આંખનો મોતીયો કઢાડ્યો હતો.

એ રીતે મહારાજ શ્રી આત્મારામજીનું આજ્ઞ

સુધીનું જીવન ચરિત્ર અમે માત્ર સંક્ષેપમાં વર્ણવ્યું છે.

તે ઉપરથી જણાશે કે, એ મહાત્મા પુરુષે વિદ્યાની

પ્રાપ્તિ, ધર્મ શોધન, અને જૈન ધર્મના ઉદ્ધારને માટે

ફટલો બધો પરિશ્રમ વેઠ્યો છે. અને તેમાં અંતે ક્ષે-

બ્ધ મેળવ્યો છે. આવા મહાત્મા પુરુષને ધન્ય છે ૧

આ દેશનાં સર્વ ક્ષેત્રોમાં મળીને મહારાજ શ્રીના શુ-

ભારે ૧૦ હજાર આવકો કહેવાય છે, તેમજ તેમણે

ધણે સ્થળે નવાં જૈન મંદિરો સ્થાપિ તેની પ્રતિષ્ઠાઓ

કરાવી છે, એજ તેમના અપૂર્વ જયંતી નિશાની છે.

સમાપ્ત.

